

## CV CRISTOBAL GNECCO

E-mail: [cgnecco@ucauca.edu.co](mailto:cgnecco@ucauca.edu.co)

Work address: Departamento de Antropología, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Universidad del Cauca, Popayán. Tel: (57) (2) 8209800, ext. 2627; fax: (57) (2) 8209860.

### Education

1982 B.A. Anthropology, Universidad del Cauca, Popayán.  
1989 M.A. Anthropology, Washington University, St. Louis.  
1994 Ph.D. Anthropology, Washington University, St. Louis.

### Teaching experience

1991- Professor, Department of Anthropology, Universidad del Cauca.  
1995 Visiting professor, Graduate School, Universidad Nacional de La Plata (Argentina).  
1997 Visiting professor, Department of Anthropology, Universidad de Antioquia (Colombia).  
1997-98 Visiting professor, Department of Anthropology, Universidad de los Andes (Colombia).  
2004 Professor, Archaeology Masters Program, Universidad de los Andes (Colombia).  
2005- Professor, Archaeology Ph.D. Program, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (Argentina).  
2005- Professor, Social Science Ph.D. Program, Universidad Nacional de Catamarca (Argentina).  
2007 Visiting professor, Archaeology and Ethnology Museum, Universidade de São Paulo (Brazil).  
2009 Visiting professor, Department of Anthropology, Universidad de Buenos Aires (Argentina).  
2009 Visiting professor, Escuela Nacional de Antropología (Mexico).  
2009 Visiting professor, Universidade Federal de Minas Gerais (Brazil).  
2011 Visiting professor, Archaeology Ph.D. Program, Universidade Federal de Rio de Janeiro (Brazil).  
2013 Visiting professor, Anthropology Ph.D. Program, Universidade Federal de Rio Grande do Sul (Brazil).  
2014 Mellon Fellow, University of Cape Town (South Africa).  
2016- Adjunct professor, Department of Anthropology, University of New Mexico (United States).  
2018 Visiting professor, Social Science Ph.D. programa, Universidad de Antioquia (Colombia).  
2018 Visiting professor, Center for Anthropological Studies, Universidad Nacional Autónoma de México (Mexico).

### Administrative experience

- 1993-95 Chair, Department of Anthropology, Universidad del Cauca.  
 2007- Chair, Anthropology Ph.D. Program, Universidad del Cauca.

### Current academic positions

- 1998- Member, Advisory Committee, Instituto Colombiano de Antropología e Historia.  
 2007- Member, Editorial Committee, *Espaço Amerindio*.  
 2008- Member, Editorial Committee, *Amazônica*.  
 2009- Member, External Advisor Committee, *Arqueología*.  
 2014- Member, Editorial Committee, *Revista de Arqueología*.  
 2015- Member, Advisory Committee, *Fragmentos del Pasado*.

### Academic interests

Political economy of archaeology; discourses on the other; geopolitics of knowledge; ethnographies of heritage.

### Publications (last twelve years)

- Field, Les, Cristóbal Gnecco and Joe Watkins  
 2016 Introduction. In *Challenging the dichotomy: the licit and illicit in archaeological and heritage discourses*, edited by Les Field, Cristóbal Gnecco and Joe Watkins, pp 3-20. University of Arizona Press, Tucson.
- Field, Les, Cristóbal Gnecco and Joe Watkins (Editors)  
 2016 *Challenging the dichotomy: the licit and illicit in archaeological and heritage discourses*. University of Arizona Press, Tucson.
- Gnecco, Cristóbal  
 2006a Territorio y alteridad étnica: fragmentos para una genealogía. In *(Des)territorialidades y (No)lugares*, edited by Diego Herrera and Emilio Piazzini, pp 221-246. La Carreta Social-Universidad de Antioquia, Medellín.
- 2006b La memoria en la postmodernidad. In *Escenarios de reflexión. Las ciencias sociales y humanas a debate*, edited by Oscar Almario and Miguel Ángel Ruíz, pp 135-149. Universidad Nacional, Medellín.
- 2006c Desarrollo prehispánico desigual en el suroccidente de Colombia. In *Contra la tiranía tipológica en arqueología: una visión desde Suramérica*, edited by Cristóbal Gnecco and Carl Langebaek, pp 191-214. Universidad de los Andes, Bogotá.
- 2006d Review of "Global archaeological theory. Contextual voices and contemporary thoughts," edited by Pedro Funari, Andrés Zarankin and Emily Stovel. *Intersecciones en Antropología* 7:413-415.
- 2006e Ampliación del campo de batalla. *Trabajos Antropológicos* 15:183-195.
- 2006f Historia en la postmodernidad: enunciaciones globales y resistencia local. In *Discursos y prácticas del desarrollo*

- globalocal*, edited by Javier Tobar and Olver Quijano, pp 155-172. Universidad del Cauca, Popayán.
- 2006g A three-takes tale: the meaning of WAC for a pluralistic archaeology. *Archaeologies* 2(2). 80-86.
- 2006h Review of "Una arqueología crítica" by Víctor Fernández. *Trabajos de Prehistoria* 63:168-170.
- 2007 Arqueología y descolonización. *Vínculos* 30:1:22.
- 2008a Modernity and politics in Colombian archaeology. In *Handbook of South American archaeology*, edited by Helaine Silverman and William Isbell, pp 1103-1113. Springer, New York.
- 2008b Prólogo como una invitación. In *Políticas del pasado. Indígenas, arqueólogos y Estado en Atacama*, by Patricia Ayala, pp 15-19. Universidad Católica del Norte, Antofagasta.
- 2008c Historia, alteridad y descolonización. In *Memoria y conflicto*, edited by Adrián Serna, pp 35-55. Universidad Distrital, Bogotá.
- 2008d Manifiesto moralista por una arqueología reaccionaria. In *Sed non satiata II*, edited by Félix Acuto and Andrés Zarankin, pp 93-102. Encuentro-Universidad de los Andes-Universidad Nacional de Catamarca-Universidad Federal de Minas Gerais, Córdoba.
- 2008e Discursos sobre el otro. Pasos para una arqueología de la alteridad étnica. *CS* 2:101-129.
- 2009a Caminos de la arqueología: de la violencia epistémica a la relacionalidad. *Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas* 4(1):15-26.
- 2009b Review of "Palaces and power in the Americas. From Peru to the northwest coast". *Revista Colombiana de Antropología* 45(2):505-508.
- 2009c Arqueologías latinoamericanas: de la modernidad a los Estados multiculturales. *Cadernos de Ciências Humanas* 11-12(20-21):241-271.
- 2010a Prefácio. In *Território primitivo. A institucionalização da arqueologia no Brasil (1870-1917)*, by Lúcio Menezes Ferreira, pp 13-16. EdiPUCRS, Porto Alegre.
- 2010b Da arqueologia do passado à arqueologia do futuro: anotações sobre multiculturalismo e multivocalidade. *Amazônica* 2(1):92-103.
- 2010c Arqueologías nacionales y el estudio del pasado en América Latina. *Boletín de Arqueología Americana* 46:53-78.
- 2011a Antropología en entredicho: propuestas desde el fondo de la subalternidad. In *Transformaciones globales. La antropología y el mundo moderno*, by Michel-Rolph Trouillot, pp 9-25. Universidad del Cauca-Universidad de los Andes, Bogotá.
- 2011b Native histories and archaeologists. In *Indigenous peoples and archaeology in Latin America*, edited by Cristóbal Gnecco and Patricia Ayala, pp 53-66. Left Coast Press, Walnut Creek.
- 2012a Arqueología multicultural. Notas intempestivas. *Complutum* 23(2):93-102.
- 2012b Antropología y arqueología. Relaciones oblicuas. In *Teoría arqueológica en Chile: reflexionando en torno a nuestro*

- quehacer disciplinario*, edited by Patricia Ayala and Flora Vilches, pp 25-40. Universidad Católica del Norte, Antofagasta.
- 2012c Arqueología moderna y otros tiempos. *Dimensión Antropológica* 56:51-66.
- 2012d Escavando arqueologías alternativas. *Revista de Arqueología* 25(2):30-44.
- 2012e Paisaje con golem. In *Los pueblos originarios en los museos*, pp 53-60. Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago. E-book: <http://www.precolombino.cl/biblioteca/publicaciones-en-pdf-otras-publicaciones-artencuentro1-2012/>
- 2012f A comment on “Los ritos de lo arqueológico: la excavación”, by Wilhelm Londoño. *Maguaré* 26:234-235.
- 2013a Europe and the people without archaeology. In *European archaeology abroad. Global settings, comparative perspectives*, edited by Sjoerd van der Linde, Monique van de Dries, Nathan Schlanger and Corijanne Slappendeland, pp 387-399. Sidestone Press, Leiden.
- 2013b Comment on Daryl Stump’s “On Applied Archaeology, Indigenous Knowledge and the Usable Past.” *Current Anthropology* 54(3):295.
- 2013c Arqueo-etnografía de Tierradentro. *Revista de Arqueología* 26(1):24-35.
- 2013d Digging alternative archaeologies. In *Reclaiming archaeology*, edited by Alfredo González-Ruibal, pp 67-78. Routledge, London.
- 2013e Sobre la traducción. In *Mi Museo de la Cocaína*, by Michael Taussig, pp 7-10. Universidad del Cauca, Popayán.
- 2013f On hybrids recently unleashed. In *Against typological tyranny in archaeology. A view from South America*, edited by Cristóbal Gnecco and Carl Langebaek, pp 165-178. Springer, New York.
- 2013g Orden y progreso. In “Museo del Oro: viñetas”, organized by Les Field and Cristóbal Gnecco. *Revista Colombiana de Antropología* 49(2):200-203.
- 2014a Multicultural archaeology. In *Encyclopedia of global archaeology*, edited by Claire Smith, pp 5074-5082. Springer, New York.
- 2014b Archaeology as anthropology. In *Encyclopedia of global archaeology*, edited by Claire Smith, pp 420-427. Springer, New York.
- 2014c Notas sobre *Una imagen de África*. *Tabula Rasa* 20:29-35.
- 2014d An entanglement of sorts: archaeology, ethics, praxis, and multiculturalism. In *Ethics and archaeological praxis*, edited by Cristóbal Gnecco and Dorothy Lippert, pp 1-17. Springer, New York.
- 2015a Heritage in multicultural times. In *The Palgrave handbook of contemporary heritage research*, edited by Emma Waterton and Steve Watson, pp 263-280. Palgrave-MacMillan, New York.
- 2015b Multivocalidad, años después. In *Multivocalidad y activaciones patrimoniales en arqueología: perspectivas desde Sudamérica*,

- edited by María Clara Rivolta, Mónica Montenegro and Lúcio Menezes Ferreira, pp 35-46. FHN-UNICEN, Buenos Aires.
- 2015c Historical archaeology bottom-up. Notes from Colombia. In *Archaeologies of capitalism. Second edition*, edited by Mark Leone and Jocelyn Knauf, pp 327-344. Springer, New York.
- 2015d A comment on “Internationalization for economic growth”. *American Anthropologist* 117(4):777-778.
- 2016a La arqueología (moderna) ante el empuje decolonial. In *Arqueología y decolonialidad*, by Nick Shepherd, Cristóbal Gnecco and Alejandro Haber, pp 71-121. Ediciones del Signo, Buenos Aires.
- 2016b Una compañía no tan incómoda: arqueología después de la arqueología. In *Antropologías en América Latina: prácticas, alcances y retos*, edited by Jairo Tocancipá, pp 311-322. Universidad del Cauca, Popayán.
- 2016c Dos épocas de la arqueología. In *Antropologías en Colombia. Tendencias y debates*, edited by Jairo Tocancipá, pp 79-92. Universidad del Cauca, Popayán.
- 2016d A comment on “Qhapac ñan. Camino principal andino, una nueva ‘promesa’ de la arqueología y antropología del siglo XIX, proyectada y formalizada desde arriba hacia abajo... (en el siglo XXI)” by Alejandra Korstanje. *Mundo de Antes* 10:36-38.
- 2017a *Antidecálogo. Diez ensayos (casi) arqueológicos*. Universidad del Cauca-JAS Arqueología-Noches Blancas, Popayán-Madrid-Córdoba.
- 2017b Obsesión por las ruinas... y la ruina del Qhapaq Ñan. *El Malpensante* 182:55-59.
- 2017c Notas sobre arqueología comercial. In *Arqueología comercial. Dinero, alienación y anestesia*, edited by Roberto Pellini, pp 5-17. JAS Arqueología, Madrid.
- 2017d Qhapaq Ñan, ruinas y otras suertes. *Ansible* 5:48-58.
- 2018a El patrimonio en tiempos multiculturales. In *El patrimonio cultural en tiempos globales*, edited by Javier Tobar, Alberto Zárate and José Luis Grosso, pp 25-52. Universidad del Cauca, Popayán.
- 2018b Development and disciplinary complicity: contract archaeology in South America under the critical gaze. *Annual Review of Anthropology* 47. Accepted for publication.
- Gnecco, Cristóbal and Patricia Ayala
- 2010 ¿Qué hacer? Elementos para una discusión. In *Pueblos indígenas y arqueología en América Latina*, edited by Cristóbal Gnecco and Patricia Ayala, pp 23-47. FIAN-Universidad de los Andes, Bogotá.
- 2011 What is to be done? Elements for a discussion. In *Indigenous peoples and archaeology in Latin America*, edited by Cristóbal Gnecco and Patricia Ayala, pp 11-27. Left Coast Press, Walnut Creek.
- Gnecco, Cristóbal and Patricia Ayala (Editors)
- 2010 *Pueblos indígenas y arqueología en América Latina*. FIAN-Universidad de los Andes, Bogotá.

- 2011 *Indigenous peoples and archaeology in Latin America*. Left Coast Press, Walnut Creek.
- Gnecco, Cristóbal and Adriana Dias  
 2015a On contract archaeology. *International Journal of Historical Archaeology* 19(4):687-698.  
 2015b Sobre a arqueología de contrato. *Revista de Arqueología* 28(2):3-19.  
 2017 Sobre arqueología de contrato. In *Crítica de la razón arqueológica. Arqueología de contrato y capitalismo*, edited by Cristóbal Gnecco and Adriana Dias, pp 11-26. Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá. En prensa.
- Gnecco, Cristóbal and Adriana Dias (Editors)  
 2015 On contract archaeology. Invited edited volumen of *International Journal of Historical Archaeology* 19(4).  
 2017 *Crítica de la razón arqueológica. Arqueología de contrato y capitalismo*. Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá.
- Gnecco, Cristóbal and Carolina Hernández  
 2008 History and its discontents: stone statues, native histories, and archaeologist. *Current Anthropology* 49:439-467.  
 2010 La historia y sus discontenidos: estatuas de piedra, historias nativas y arqueólogos. In *Pueblos indígenas y arqueología en América Latina*, edited by Cristóbal Gnecco and Patricia Ayala, pp 85-135. FIAN-Universidad de los Andes, Bogotá.
- Gnecco, Cristóbal and Carl Langebaek  
 2006 Contra la tiranía del pensamiento tipológico. In *Contra la tiranía tipológica en arqueología: una visión desde Suramérica*, edited by Cristóbal Gnecco and Carl Langebaek, pp ix-xiv. Universidad de los Andes, Bogotá.  
 2013 Against typological tyranny. In *Against typological tyranny in archaeology. A view from South America*, edited by Cristóbal Gnecco and Carl Langebaek, pp v-x. Springer, New York.
- Gnecco, Cristóbal and Carl Langebaek (Editors)  
 2006 *Contra la tiranía tipológica en arqueología: una visión desde Suramérica*. Universidad de los Andes, Bogotá.  
 2013 *Against typological tyranny in archaeology. A view from South America*. Springer, New York.
- Gnecco, Cristóbal and Dorothy Lippert (Editors)  
 2014 *Ethics and archaeological praxis*. Springer, New York.
- Gnecco, Cristóbal and Wilhelm Londoño  
 2008 Representaciones de la alteridad indígena en el discurso jurídico colombiano. In *Representaciones jurídicas de la alteridad indígena*, edited by Herinaldy Gómez and Cristóbal Gnecco, pp 25-94. Colciencias-Universidad del Cauca, Popayán.
- Gnecco, Cristóbal and Luz Mary Niquinás  
 2013 Arqueología de otra manera: esbozos de una investigación participativa en Juan Tama. *Boletín de Arqueología* 24:95-107.
- Gnecco, Cristóbal and Juan Carlos Piñacué

- 2016 The (il)licit, the archaeological. An ethnographic story of profanation. In *Challenging the dichotomy: the licit and illicit in archaeological and heritage discourses*, edited by Les Field, Cristóbal Gnecco and Joe Watkins, pp 154-165. University of Arizona Press, Tucson.
- Gnecco, Cristóbal and Cristina Simmonds  
2008 Academia intercultural: superando la violencia epistémica. *Revista Estudios Sociales Comparativos* 2(1):223-244.
- Gómez, Herinaldy and Cristóbal Gnecco  
2008 En el teatro de la representación: discursos legales e indígenas. In *Representaciones jurídicas de la alteridad indígena*, edited by Herinaldy Gómez and Cristóbal Gnecco, pp 9-24. Colciencias-Universidad del Cauca, Popayán.
- Gómez, Herinaldy and Cristóbal Gnecco (Editors)  
2008 *Representaciones jurídicas de la alteridad indígena*. Colciencias-Universidad del Cauca, Popayán.
- Shepherd, Nick, Cristóbal Gnecco and Alejandro Haber  
2016 *Arqueología y decolonialidad*. Ediciones del Signo, Buenos Aires.

### **Translations from English to Spanish**

- Achebe, Chinua  
2014 Una imagen de África. *Tabula Rasa* 20:13-25.
- Escobar, Arturo  
2016 *Autonomía y diseño: la realización de lo comunal*. Universidad del Cauca, Popayán.
- Mignolo, Walter  
2016 *El lado más oscuro del Renacimiento*. Universidad del Cauca, Popayán.
- Shepherd, Nick  
2017 *La mano del arqueólogo: ensayos 2002-2015*. Universidad del Cauca-JAS Arqueología-Noches Blancas, Popayán-Madrid-Córdoba. (Translated with Alejandro Haber).
- Taussig, Michael  
2013 *Mi Museo de la Cocaína*. Universidad del Cauca, Popayán.  
2014 *Belleza y violencia: una relación aún por entender*. Universidad del Cauca, Popayán.
- Trouillot, Michel-Rolph  
2011 *Transformaciones globales. La antropología y el mundo moderno*. Universidad del Cauca-Universidad de los Andes, Popayán.
- Weismantel, Mary  
2017 *Cholas y pishtacos*. Universidad del Cauca-Instituto de Estudios Peruanos, Popayán-Lima.